

Piedino 11: astuccio porta accessori cucito



Materiale:

2 pezzi di stoffa blu o tinta unita 45 x 40

Imbottitura termoadesiva da un lato 45 x 40

2 strisce di stoffa blu cm 5 x 70

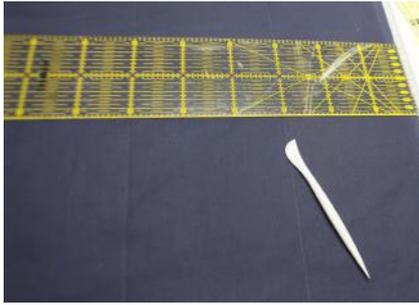
Una cerniera cm 60

Cm180 di sbieco

Filo bianco aerofil madeira per la spolina

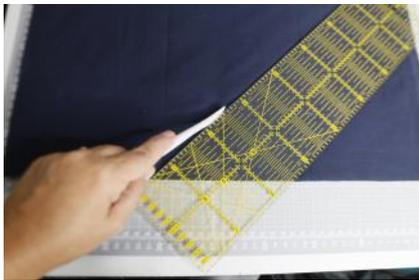
Filo bianco Gutermann 30

Hera marker Clover



Nel retro di uno dei quadrati blu stirare l'imbottitura

Con l'attrezzo Hera Marker Clover dividere lo spazio in tre parti



Nel riquadro centrale segnare delle linee inclinate a 45°



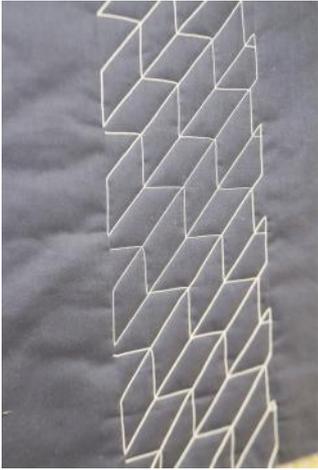
Selezionare la cucitura dritta e allungare un po' il punto (max 3,00)

Cucire sulle linee segnate senza mai interrompere il filo



Partendo dalla prima linea segnare a distanza di 5 cm i punti di cambio direzione per ottenere il motivo a scaletta





Cucire sulle linee segnate



Segnare seguendo il motivo desiderato le altre due parti del pannello



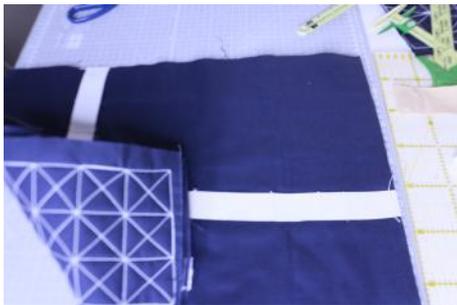
Cucire seguendo le linee e se possibile senza mai interrompere la cucitura

Se non fosse possibile, passare sul retro del tessuto il filo al termine del motivo



Nel secondo pannello posizionare l'elastico
misurare la posizione degli accessori

Cucire l'elastico affrancando bene la cucitura

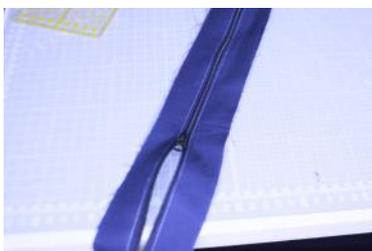


Posizionare i due pannelli rovescio con
rovescio e unirli con una cucitura a margine
o un piccolo zig zag

Può essere utile anche un passaggio con la
taglia cuci con il punto 3 fili stretto



Stirere le due strisce di 5 cm ne senso della
lunghezza e piegare i lati corti di circa 2 cm



Cucire la cerniera nel lato piegato , lasciando
i margini aperti dall'altra parte

Segnare il centro del pannello

e posizionare la striscia con la cerniera

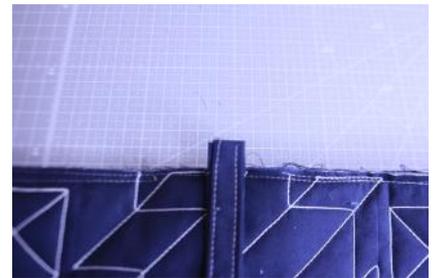
tutto intorno al pannello, aprendo la
cerniera e piegando l'inizio e la fine

Cucire



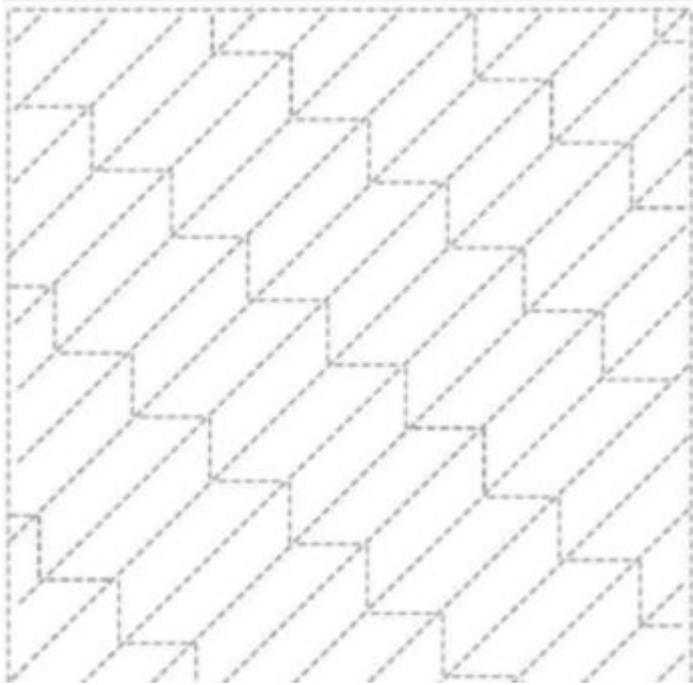
Con un avanzo di stoffa creare un laccio abbastanza lungo ca 12 cm e posizionarlo al centro del pannello nella parte esterna

Cucirlo a margine



Con lo sbieco bordare tutto il margine del progetto

Consiglio : utilizzare un colore che crei un po' di contrasto



Sashiko Embroidery and Quilting
Pattern 7

